

CHOIX BIBLIOGRAPHIQUE 1991

par Françoise BONALI FIQUET (Parme)

- *Bulletin* n° 8 de la Société Internationale d'Etudes Yourcenariennes (Université de Tours), juin 1991, 123 p. [En couverture ex-libris de la famille Cleenewerck de Crayencour. Abrégé par *].
- *La scène mythique*. Actes de la journée d'études consacrée au théâtre de Marguerite Yourcenar qui s'est tenue à Vérone dans les locaux de la "Società Letteraria", le 28 avril 1990, S.I.E.Y., *Bulletin* n° 9 édité par Rémy Poignault en collaboration avec Loredana Primozych, novembre 1991, 127 p. [Abrégé par **]. Les textes du présent bulletin ont été publiés en italien dans un numéro spécial des *Cahiers* de la Société Littéraire de Vérone: *Il Mitico Palcoscenico*, a cura di Loredana Primozych, Verona, Cierre edizioni, 1991, in-4°, 88 p.
- "Déferlante yourcenarienne à la Fac", *La Montagne* (Clermont-Ferrand), 16 mai 1991.
- "Indagine su un'autrice difficile. Marguerite Yourcenar. *Il Mitico palcoscenico* alla letteraria", *Il Nuovo Veronese*, 28 décembre 1991, [article signé G.Z.].
- "Yourcenar, inspiratrice d'artistes", *La Montagne*, 17 mai 1991, p. 6.
- "L'esilio sereno di Pia", *Vivi Milano*, suppl. au *Corriere della Sera* (Milan), 13 juin 1991, p. 13.
- ARGAND, Catherine, "Au Mont-Noir Yourcenar", *Lire*, n. 190-191 (été 1991), pp. 30-31.
- AUDEMA, M., "Yourcenar, voyageuse myope" [*Le Tour de la Prison*, Gallimard, 1991 (janvier)], *Midi Libre*, 14 avril 1991.
- BARON SUPERVIELLE, Odile, "Otra Marguerite Yourcenar" [Entretien avec J. Savigneau], *La Nacion* (Buenos Aires), 27 janvier 1991, p. 3.
- BEAULIEU, René, "Marguerite Yourcenar par J. Savigneau", *La liberté de l'Yonne*, 28 février 1991.
- BOGLIOLO, Giovanni, "Con la Yourcenar nel paese dei sogni", *Tuttolibri*, anno XVI, n° 737, 26 janvier 1991, p. 2 [C.r. de Marguerite Yourcenar, *Pellegrina e straniera*, Torino, Einaudi, 1990, trad. d'Elena Giovanelli].

Françoise Bonali Fiquet

- BONALI FIQUET, Françoise, c.r. de Gianni POLI, *Invito alla lettura di Marguerite Yourcenar*, (Milan, Mursia, 1990), *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8, pp. 104-106.
- BONALI FIQUET, Françoise, "Du *Lamento du Jardinier* de Giraudoux au dialogue de Théodore et d'Electre dans *Electre ou la Chute des masques* de Marguerite Yourcenar", *La Scène mythique***, pp. 61-72.
- BONALI FIQUET, Françoise, "La ricerca dell'identità o il superamento della ribellione in Zenone", *Nello spazio e nel tempo della letteratura. Studi in onore di Cesco Vian*, Università degli Studi di Parma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Bulzoni Editore in Roma, 1991, pp. 29-39.
- BOTT, François, "La Pantoufle et les étoiles", *Le Monde des Livres*, 22 mars 1991, p. 18.
- BRIGNOLI, Laura, "La couleur du péché : le clair et l'obscur dans *Anna, soror...*", *Il Confronto letterario*, (Université de Pavie), anno VIII, n. 15, mai 1991, pp. 175-182.
- BROCHARD, G., "Le Tour de la prison par Marguerite Yourcenar", *Le Temps retrouvé*, mai 1991.
- CASERTA, Ezio Maria, "Apprentissage du mythe : *Clytemnestre ou le crime* de Marguerite Yourcenar", *La Scène mythique***, pp.112-116.
- CASTELLANI, Jean-Pierre, "Métamorphoses du romanesque, de *Denier du rêve* à *Rendre à César*", *La Scène mythique***, pp.87-96.
- CASTELLANI, Jean-Pierre, C.r. de M.-José VASQUEZ de PARGA, *En torno a Yourcenar* (ACT, Cabildo, Insular de Tenerife, 1990), *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8*, pp. 106-107.
- CATINCHI, Philippe-Jean, "Un exemple de syncrétisme yourcenarien. *La Petite Sirène* à la croisée des mythes", *La Scène mythique***, pp. 49-59.
- CECCATY, René de, "Giro del mondo con l'anarchica – I quaderni del viaggio di Marguerite Yourcenar", *Il Messaggiere* (Rome), 23 février 1991.
- CIVARDI, Donata, "Passioni", *La Scène mythique***, pp. 109-111.
- CONSTANT, Paule, "Dans la clarté de la langue", *Revue des deux mondes*, avril 1991, pp. 190-195.
- COSSET, Evelyne, "La symbolique de l'espace dans *L'Œuvre au Noir*", *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8*, pp. 71-81.
- COVATI, Francesca, c.r. de *Voyage et connaissance dans l'œuvre de Marguerite Yourcenar. Mélanges coordonnés par C. BIONDI et C. ROSSO*, (Pisa, La Goliardica, 1988), *Francofonia*

Choix bibliographique 1991

- (Bologne), n° 20, printemps 1991, pp. 148-151.
- CRAYENCOUR, Georges de, "Lettre ouverte", *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8*, pp. 23-38.
 - DECINA LOMBARDI, Paola, "Accolti nella Pléiade i sogni di Marguerite", *Tuttolibri*, suppl. de *La Stampa* (Turin), sept. 1991, n° 768, p. 5.
 - DECINA LOMBARDI, Paola, "Yourcenar turista. Un viaggio tra l'America e il Giappone", *Tuttolibri*, sept. 1991, p. 5 [c.r. du *Giro della prigione*, Milan, Bompiani, 1991, 272p.; trad. italienne de Fabrizio Ascari. *Achévé d'imprimer*, avril 1991].
 - DELCROIX, Maurice, "La théâtralité du *Dialogue*", "*La Scène mythique*"**, pp. 9-23.
 - DELCROIX, Maurice, "Marguerite Yourcenar et l'obsession de la faute justifiée", *La Licorne* (Université de Poitiers), 1991/20, pp. 145-152.
 - DELORME, Emmanuel, *L'Œuvre au Noir de Marguerite Yourcenar: "L'humanisme qui passe par l'abîme"*, mémoire, Université de Bourgogne, Dijon, 1991, 190 p.
 - DESCAMPS, Pierre, "Voyage", *Feuille de Valenciennes*, 6 avril 1991 [*Le Tour de la prison*].
 - DUFAY, Philippe, "Les Croisières de Yourcenar", *Figaro-Magazine*, 16 février 1991, p. 117.
 - EECKHOUT, Jean, "Marguerite Yourcenar en Flandre", in *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8*, p. 19-22.
 - EVANO, Brigitte, c.r. de *Degré second*, *Studies in French Literature*, Virginia Polytechnic Institute and State University (Blacksburg, USA), *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8*, pp. 107-113.
 - FARRELL, C.F. et E.R., "Marguerite Yourcenar : l'artiste et l'amie", *Bull. de la S.I.E.Y.*, n° 8*, pp. 39-51.
 - FARRELL, C.F. & E.R., "Marguerite Yourcenar (1903-1987)", in E.M. SARTORI, D.W. ZIMMERMAN, *French women writer*, Greenwood Press, New York, Westport, Londres, 1991, pp. 535-548.
 - FAVARGER, A., "Chronique du Japon", *La Liberté-Dimanche* (Fribourg), 6 avril 1991.
 - FIORI, Antonella, "La seconda Marguerite", *L'Unità* (Rome), 21 octobre 1991 [Entretien avec J. SAVIGNEAU à l'occasion de la sortie de la biographie de Marguerite Yourcenar en traduction italienne].
 - FLEURY, Claude, "*Le Tour de la Prison : l'ultime voyage de Marguerite Yourcenar*", *Le Républicain Lorrain*, 31 mars 1991.